



Деца у Великом рату

Свакодневни живот у прошлости

Циљ овог часа је да се пажња обрати на свакодневни живот цивила током Првог светског рата. Колико су и животи деце били под утицајем рата и ратних разарања. На који начин су деца злоупотребљавана у ратне сврхе као једна од најосетљивијих група становништва.

Грађа:

- <http://www.bl.uk/collection-items/mother-child-gas-masks>
- <http://www.bl.uk/collection-items/sinking-enemy-ship-zeppelin-childs-drawing>
- <http://www.bl.uk/collection-items/childrenarecold>
- <http://www.bl.uk/collection-items/gavric>
- <http://www.bl.uk/collection-items/colouring-book>
- <http://www.bl.uk/collection-items/saintsavablessing>
- <http://www.bl.uk/collection-items/horrors-of-belgium-and-france-repeated-in--invaded-veneto>
- <http://www.bl.uk/collection-items/women-shows-portraits-three-children>
- <http://www.bl.uk/collection-items/hurray>
- <http://www.bl.uk/collection-items/daddy-what-did-you-do-in-great-war>
- <http://www.bl.uk/collection-items/school-essay-fictitious-attack>
- <http://www.bl.uk/collection-items/impressions-airship-raids-over-london-schoolchildren>
- <http://www.bl.uk/collection-items/street-fight-childs-drawing>
- <http://www.bl.uk/collection-items/lady-hurry-up>

Уводни део часа:

Разговарати са ученицима о задациома који се пред њих постављају и о понуђеним изворима за овај час. Поделити их у групе од којих ће свака радити један од задатака:

1. Група истражује изворе о деци која су била сведоци или директни учесници у раним дешавањима.
2. Група користи изворе који користе децу у пропагандне сврхе.



3. Група говори о утицају ратне свакодневице на дечја интересовања , жеље, али и страхове користећи доступне изворе.
4. Група истражује и коментарише различите садржаје намењене деци а имају директне везе са ратом.

Очекивани резултати:

1. Група: <http://www.bl.uk/collection-items/childrenarecold>

<http://www.bl.uk/collection-items/mother-child-gas-masks>

<http://www.bl.uk/collection-items/gavric>

<http://www.bl.uk/collection-items/impressions-airship-raids-over-london-schoolchildren> - уз помоћ наставника коментарисати састав који је писало дете о својим утисцима о бомбардовању.

<http://www.bl.uk/collection-items/women-shows-portraits-three-children>

Ученици заједно са наставником коментаришу сведочанства о деци у рату.

2. Група: <http://www.bl.uk/collection-items/daddy-what-did-you-do-in-great-war>

- Пропагандни постер који има циљ да наведе што већи број људи да се пријаве у војску користећи децу као највећу слабост родитеља.

<http://www.bl.uk/collection-items/horrors-of-belgium-and-france-repeated-in--invaded-veneto>

- пропагандни постер који мотивише људе на борбу против непријатеља користећи децу.

3. Група: <http://www.bl.uk/collection-items/street-fight-childs-drawing>

<http://www.bl.uk/collection-items/sinking-enemy-ship-zeppelin-childs-drawing>

<http://www.bl.uk/collection-items/school-essay-fictitious-attack>

Разговарати са ученицима о томе колико су сталне вести о рату утицале на децу да и сама почињу да мисле да се ради о нормалној појави. Упоредити измишљени напад последњег извора и састав који говори о стварном нападу, који су писала деца сличних година, и коментарисати их.



4. Група: <http://www.bl.uk/collection-items/hurray>

<http://www.bl.uk/collection-items/colouring-book>

<http://www.bl.uk/collection-items/lady-hurry-up>

Разговарати са ученицима о сврси прављења представљених публикација.

Завршни део часа:

Са ученицима разговарати о следећем:

Да ли је рат стање у коме може бити поштеђених, чак и када нису у центру сукоба?

Колико је и да ли је овај начин живота и размишљања деце имао утицај на избијање Другог светског рата?